

Comando Provinciale Carabinieri di Genova
Reparto Operativo – Nucleo Investigativo
Sezione Investigazioni Scientifiche



Genova
Ospedale Evangelico Internazionale
28 novembre 2016

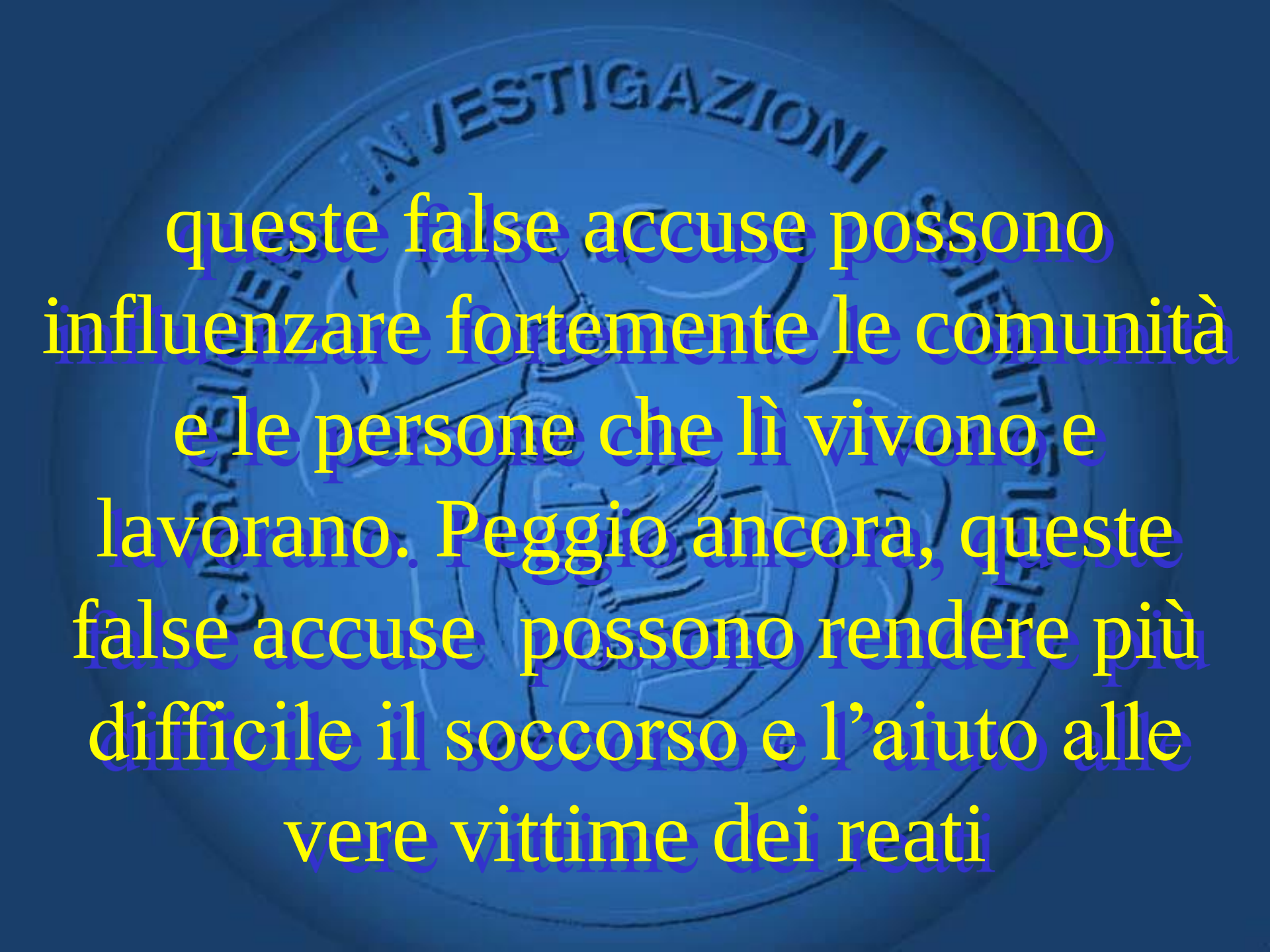


**ASPETTI CRITICI DELLA
DENUNCIA:**

**LA VIOLENZA SESSUALE
SIMULATA**



La falsa denuncia di un reato
coinvolge persone che
segnalano un reato
immaginario, che si è verificato
contro di loro, ad una forza di
polizia o all'Autorità
Giudiziaria

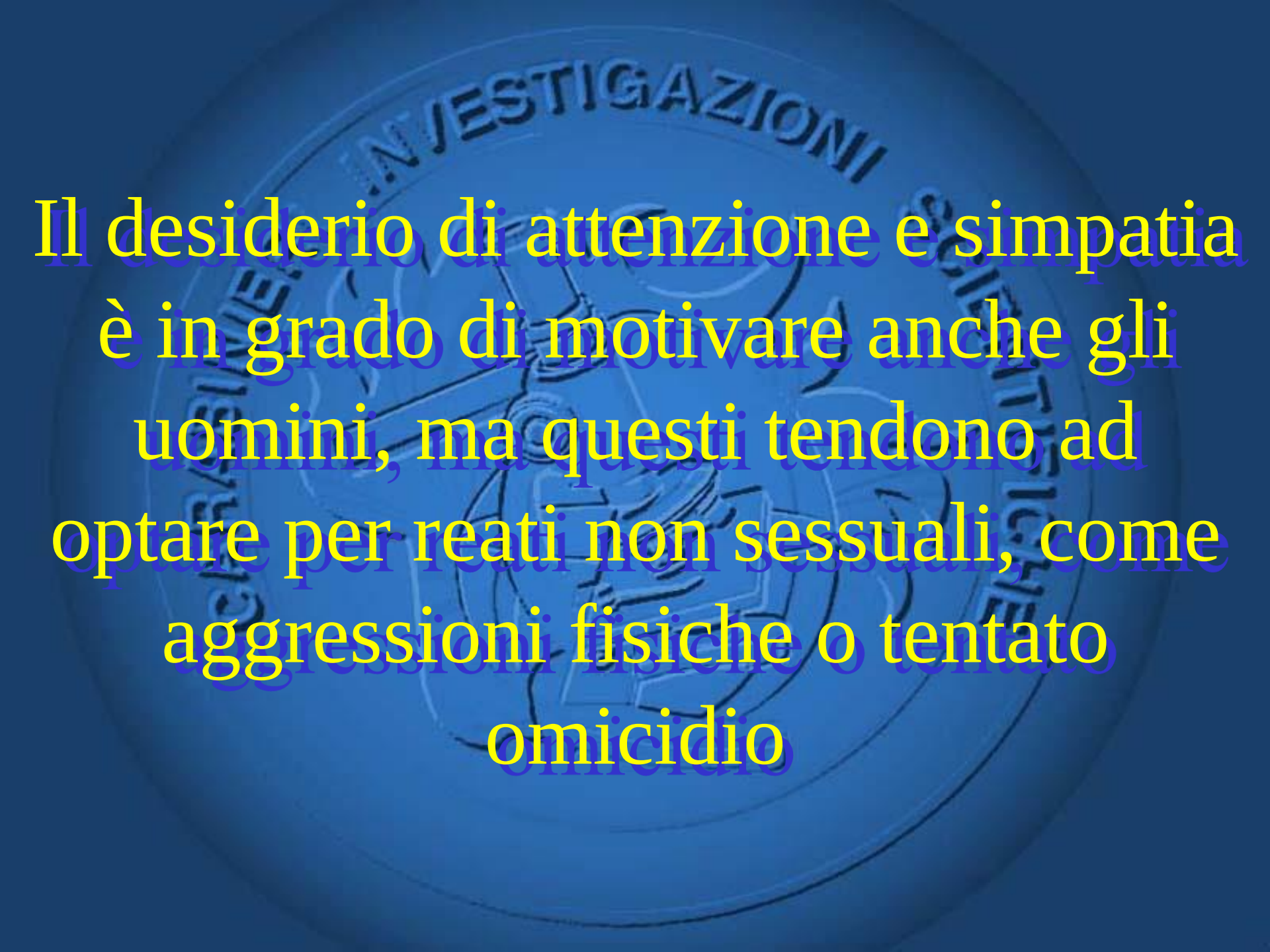


queste false accuse possono
influenzare fortemente le comunità
e le persone che lì vivono e
lavorano. Peggio ancora, queste
false accuse possono rendere più
difficile il soccorso e l'aiuto alle
vere vittime dei reati



Sia gli uomini che le donne
commettono reati di “falsa
denuncia”, tuttavia, sono le
donne quelle che li commettono
in misura maggiore

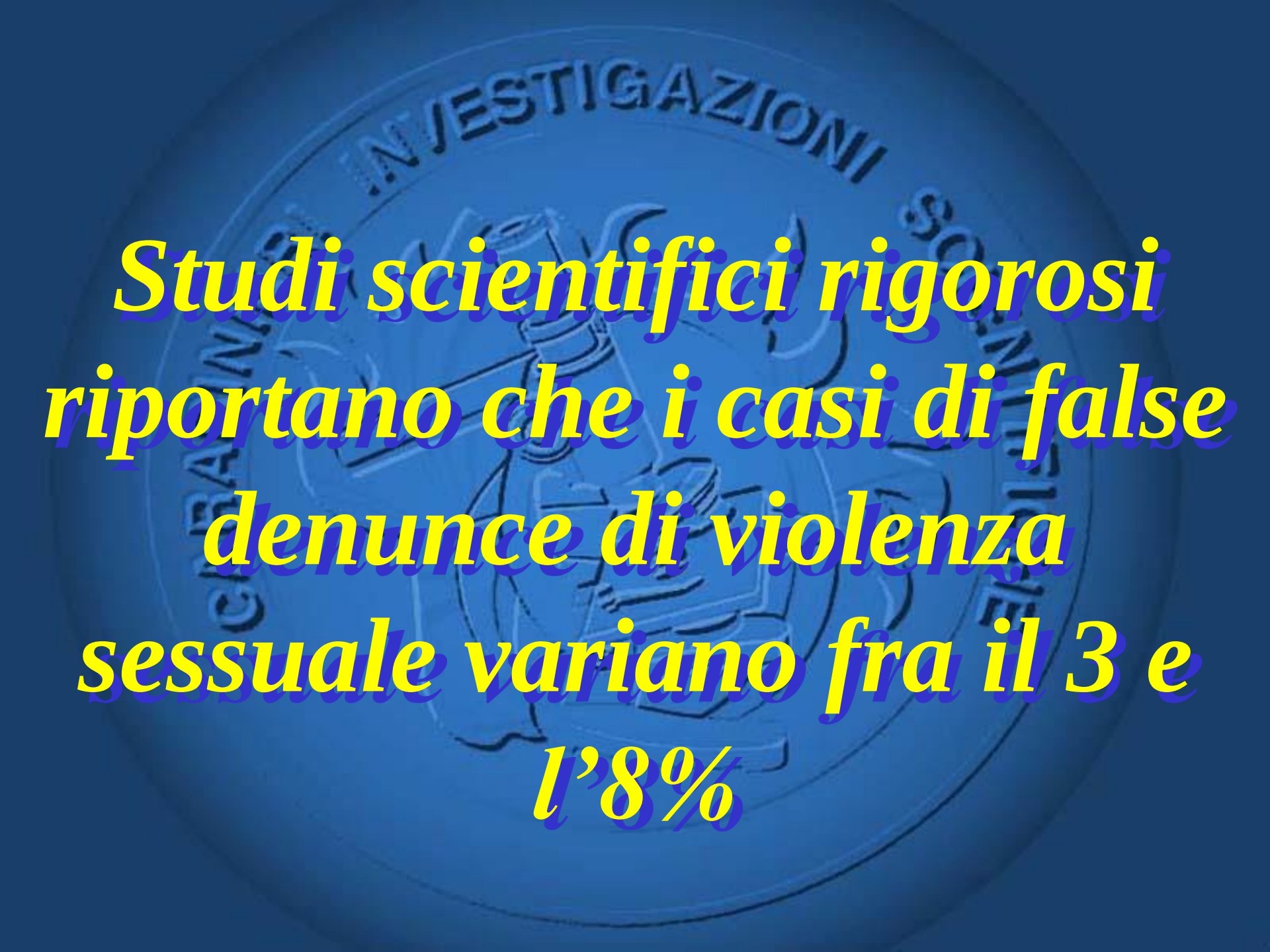
In genere, le autrici di sesso femminile vogliono guadagnare attenzione e simpatia e dichiarando falsamente di essere state vittime di reati, come la violenza interpersonale (ad esempio, violenza sessuale), hanno più probabilità di raggiungere questo risultato



Il desiderio di attenzione e simpatia
è in grado di motivare anche gli
uomini, ma questi tendono ad
optare per reati non sessuali, come
aggressioni fisiche o tentato
omicidio



***Gli episodi di «falsa
denuncia» tendono
comunque ad essere
l'eccezione,
non la regola!!!***



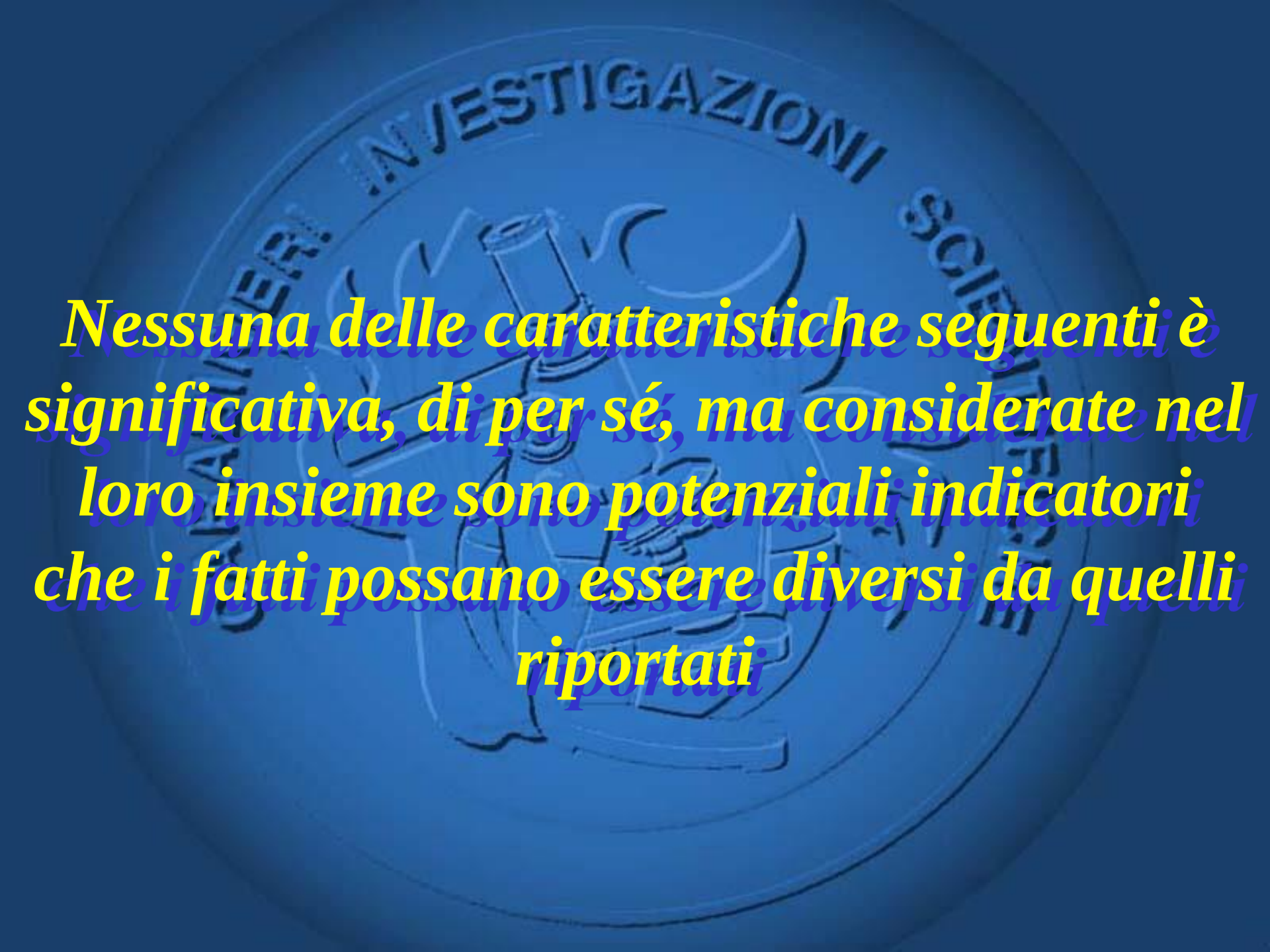
*Studi scientifici rigorosi
riportano che i casi di false
denunce di violenza
sessuale variano fra il 3 e
l'8%*

MOTIVI:

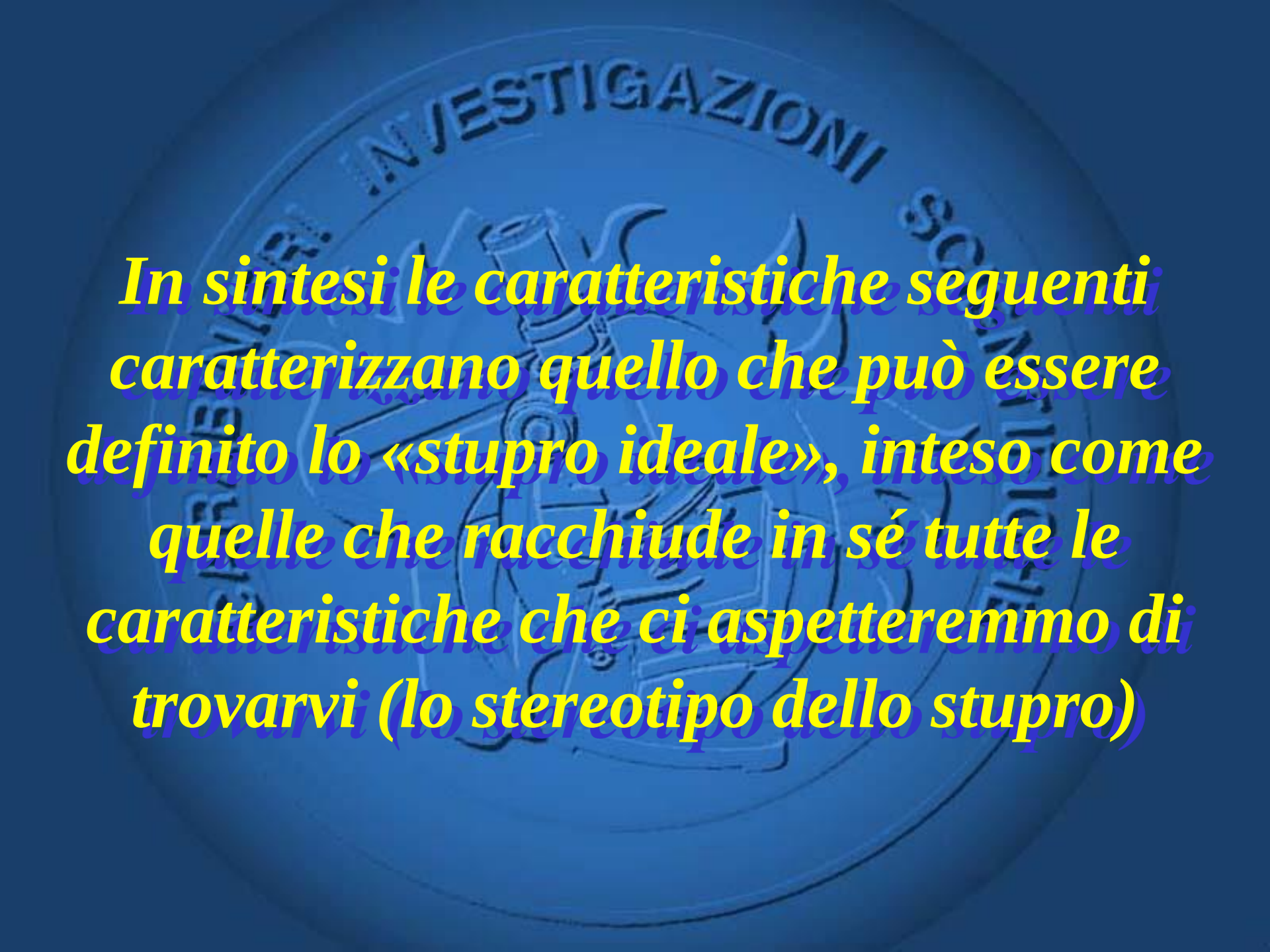
- **bisogno di attenzione/simpatia**
- **necessità di negare e/o spostare la responsabilità per attività sessuali consensuali;**
- **altri motivi (vendetta, calunnia, malattia mentale, profitto ecc...)**

The background of the slide features a large, circular, light blue seal. The seal contains a central illustration of a microscope. Around the microscope, the words "CARABINIERI" and "SCIENTIFICHE" are written in a circular path. Above the microscope, the word "INVESTIGAZIONI" is visible. The entire seal is set against a dark blue background.

INDICATORI DI FALSE ACCUSE DI STUPRO



Nessuna delle caratteristiche seguenti è significativa, di per sé, ma considerate nel loro insieme sono potenziali indicatori che i fatti possano essere diversi da quelli riportati



In sintesi le caratteristiche seguenti caratterizzano quello che può essere definito lo «stupro ideale», inteso come quelle che racchiude in sé tutte le caratteristiche che ci aspetteremmo di trovarvi (lo stereotipo dello stupro)



**Proprio la presenza di queste
caratteristiche «ideali» può far sorgere il
sospetto di trovarsi di fronte ad una
situazione non reale ma simulata che
deve essere, sempre e comunque, seguita
e verificata con la massima attenzione**

The background of the slide features a large, circular, light blue seal. The seal contains a detailed illustration of a microscope in the center. Surrounding the microscope, the words "CARABINIERI" are on the left and "SCIENTIFICHE" are on the right, both following the curve of the seal's border. At the top, the word "INVESTIGAZIONI" is also curved. The entire seal is set against a dark blue background.

RAPPORTO VITTIMA-REO

RAPPORTO VITTIMA-REO

- Nelle false accuse di stupro sembra che ci sia una probabilità leggermente più alta che l'aggressore sia un estraneo, un semplice “conoscente”, l’ “amico di un amico”, il cui nome non è ricordato dalla vittima

The background of the image is a blue-tinted seal of the Carabinieri Scientific Investigations Department. The seal is circular and features a central illustration of a microscope. The text "CARABINIERI" is on the left, "INVESTIGAZIONI" is at the top, and "SCIENTIFICHE" is on the right, all in a circular arrangement around the central image.

FORZA E RESISTENZA

FORZA E RESISTENZA

- le false vittime sembrano affermare più frequentemente di aver combattuto con tutte le loro forze. Di norma riferiscono di essersi difese con pugni, calci e di aver lottato con i loro assalitori fino a quando, alla fine, non sono state sopraffatte

FORZA E RESISTENZA

- Il punto importante è che le false vittime più frequentemente inseriscono l'elemento del “salvare la faccia”, affermando di aver resistito o di essere state comunque di fronte ad una situazione ove la resistenza era impossibile

***NATURA DEGLI ATTI
SESSUALI COMPIUTI***

NATURA DEGLI ATTI SESSUALI COMPIUTI

- In una significativa percentuale di casi di stupro, le donne sono sottoposte ad atti diversi o aggiuntivi al rapporto sessuale. Tali atti sembrano essere segnalati meno frequentemente nel caso di false denunce

NATURA DEGLI ATTI SESSUALI COMPIUTI

- la falsa denuncia di stupro si trova di solito ad essere più stringata nella sua descrizione e raramente comprende qualcosa di diverso dalle accuse di penetrazione con il pene e della manipolazione manuale di seno o genitali

The background of the image is a large, circular, blue-tinted seal. The seal features a central emblem of a microscope, with the words "CARABINIERI" on the left and "INVESTIGAZIONI SCIENTIFICHE" on the right, separated by a small crest at the top. Overlaid on this seal is the text "RICHIAMO DI DETTAGLI" in a bold, red, serif font, with a blue shadow effect.

***RICHIAMO DI
DETTAGLI***

RICHIAMO DI DETTAGLI

- Le donne che fanno false accuse sembrano riferire più frequentemente che avevano gli occhi chiusi, in quel momento, che sono “svenute” e non ricordano la penetrazione, o che non possono ricordare gli specifici atti sessuali subiti

RICHIAMO DI DETTAGLI

- All'estremo opposto, possono anche fornire una descrizione dell'evento priva di emozioni ed esclusivamente dettagliata

RICHIAMO DI DETTAGLI

- All'estremo opposto, possono anche fornire una descrizione dell'evento priva di emozioni ed esclusivamente dettagliata

RICHIAMO DI DETTAGLI

- anche le vere vittime di stupro possono fornire descrizioni di quello che è successo senza emozioni, una procedura che riflette il loro tentativo di dissociarsi mentalmente dall'inaccettabile esperienza vissuta

RICHIAMO DI DETTAGLI

- Tuttavia, nel caso di uno stupro vero e proprio, la descrizione è raramente così dettagliata



LESIONI FISICHE

LESIONI FISICHE

- circa un terzo dei veri stupri includono una qualche forma di violenza contro la vittima: colpire o schiaffeggiare la vittima, soffocarla, sbatterla a terra e/o strapparle i vestiti con la forza

LESIONI FISICHE

- In una piccola percentuale dei casi di cui sopra, il livello di violenza è devastante

LESIONI FISICHE

- Le false denunciante di solito non presentano gravi lesioni fisiche. Tuttavia, a seconda del grado di patologia personale, l'entità del danno autoinflitto può aumentare

LESIONI FISICHE

- Queste lesioni autoinflitte sono in genere diverse da quelle che si verificano in aggressioni sessuali reali.

LESIONI FISICHE

- due caratteristiche sulle lesioni dichiarate nelle false accuse di stupro che dovrebbero essere di interesse : la prima riguarda le ferite stesse e la seconda riguarda la reazione della vittima alle sue ferite

LESIONI FISICHE

- Le false vittime che si sono ferite, tendono a mostrare una gamma di ferite insolitamente vasta ma, nonostante ciò, gli organi estremamente sensibili o tessuti come gli occhi, capezzoli, labbra e genitali non presentano quasi mai lesioni

LESIONI FISICHE

- La seconda caratteristica delle pseudo-vittime che si feriscono, è la loro tendenza ad essere stranamente indifferenti alle loro ferite

LESIONI FISICHE

- Esse sembrano accettare le loro ferite con un grado di disinvoltura non riscontrabile nelle persone che subiscono lesioni simili per mano di altri.

LESIONI FISICHE

- Vari livelli di questa sindrome sono spesso definiti come “la bella indifferenza” e tale caratteristica di solito è abbastanza evidente, anche se può essere presente un’ansia generalizzata

CARABINIERI INVESTIGAZIONI SCIENTIFICHE

LE PROVE

LE PROVE

- La assenza dei tipi di prove generalmente associate a stupri, a volte può essere l'indicatore che rivela la presenza di false accuse

LE PROVE

Alcuni dei tipi di prove che sembrano suggerire una falsa accusa sono:

- il denunciante non riesce a ricordare dove il reato ha avuto luogo

LE PROVE

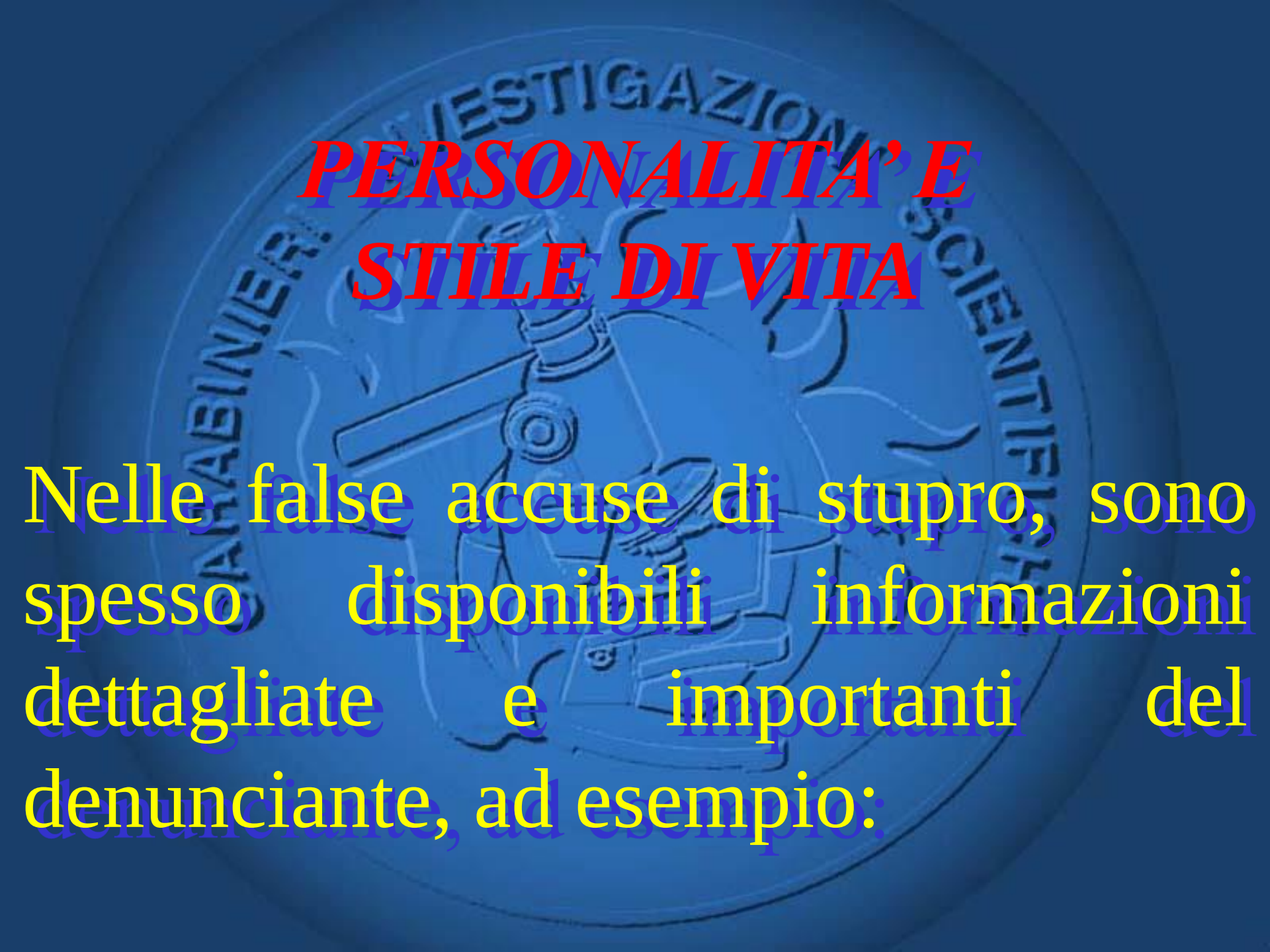
- i danni al suo abbigliamento sono incompatibili con le eventuali lesioni descritte

LE PROVE

- i danni al suo abbigliamento sono incompatibili con le eventuali lesioni descritte

The background of the slide features a large, circular, light blue seal. The seal contains the text "CARABINIERI INVESTIGAZIONI SCIENTIFICHE" around its perimeter. In the center of the seal is a detailed illustration of a microscope.

PERSONALITA' E STILE DI VITA



PERSONALITA' E STILE DI VITA

Nelle false accuse di stupro, sono spesso disponibili informazioni dettagliate e importanti del denunciante, ad esempio:

PERSONALITA' E STILE DI VITA

- storia di problemi mentali o emotivi;
- precedenti casi di aggressione o stupro in circostanze analoghe;
- denuncia presentata dopo che un delitto simile ha ricevuto pubblicità mediatica

PERSONALITA' E STILE DI VITA

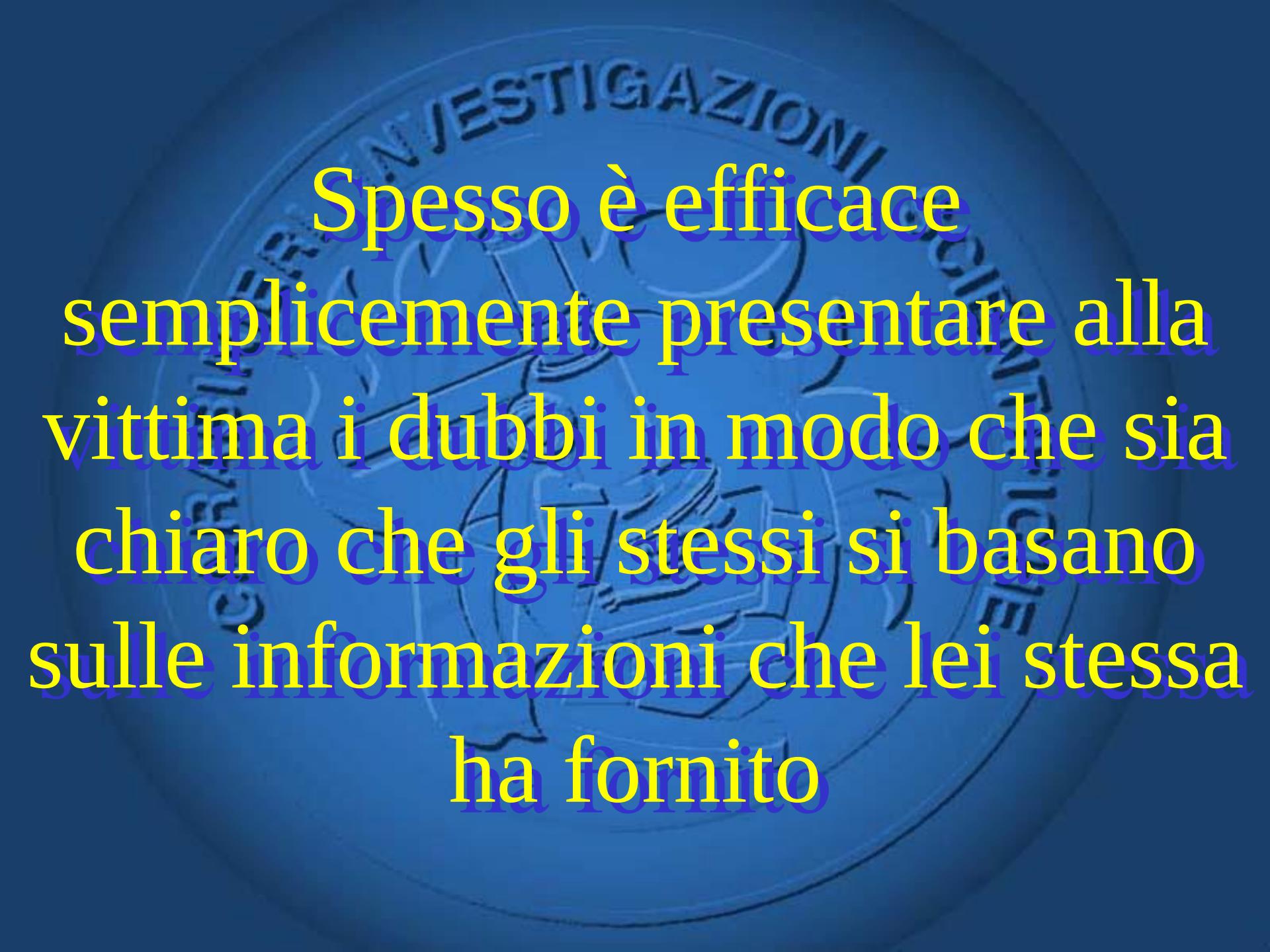
- trascorsi di cure mediche per malattie o lesioni;
- il denunciante si indigna quando viene chiesto di corroborare il suo stato di vittima;
- il denunciante cerca di orientare il dialogo su argomenti “sicuri” o che tendono a generare simpatia

The background of the slide features a large, circular, light blue seal. The seal contains a detailed illustration of a microscope in the center. Surrounding the microscope, the text "CARABINIERI" is written on the left and "SCIENTIFICHE" on the right, both in a curved path. At the top of the seal, the word "INVESTIGAZIONI" is written in a curved path. The entire seal is set against a dark blue background.

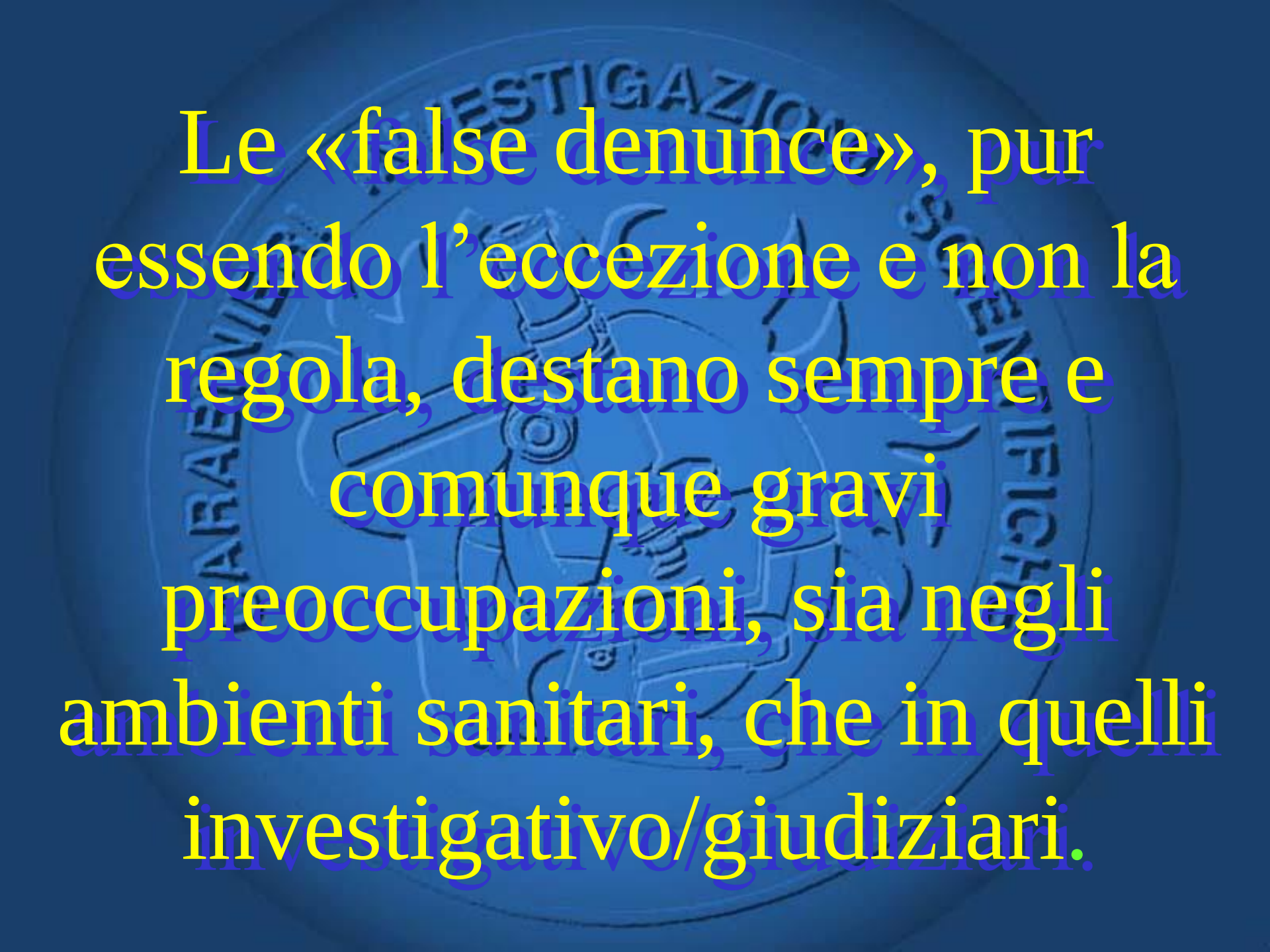
CONCLUSIONI



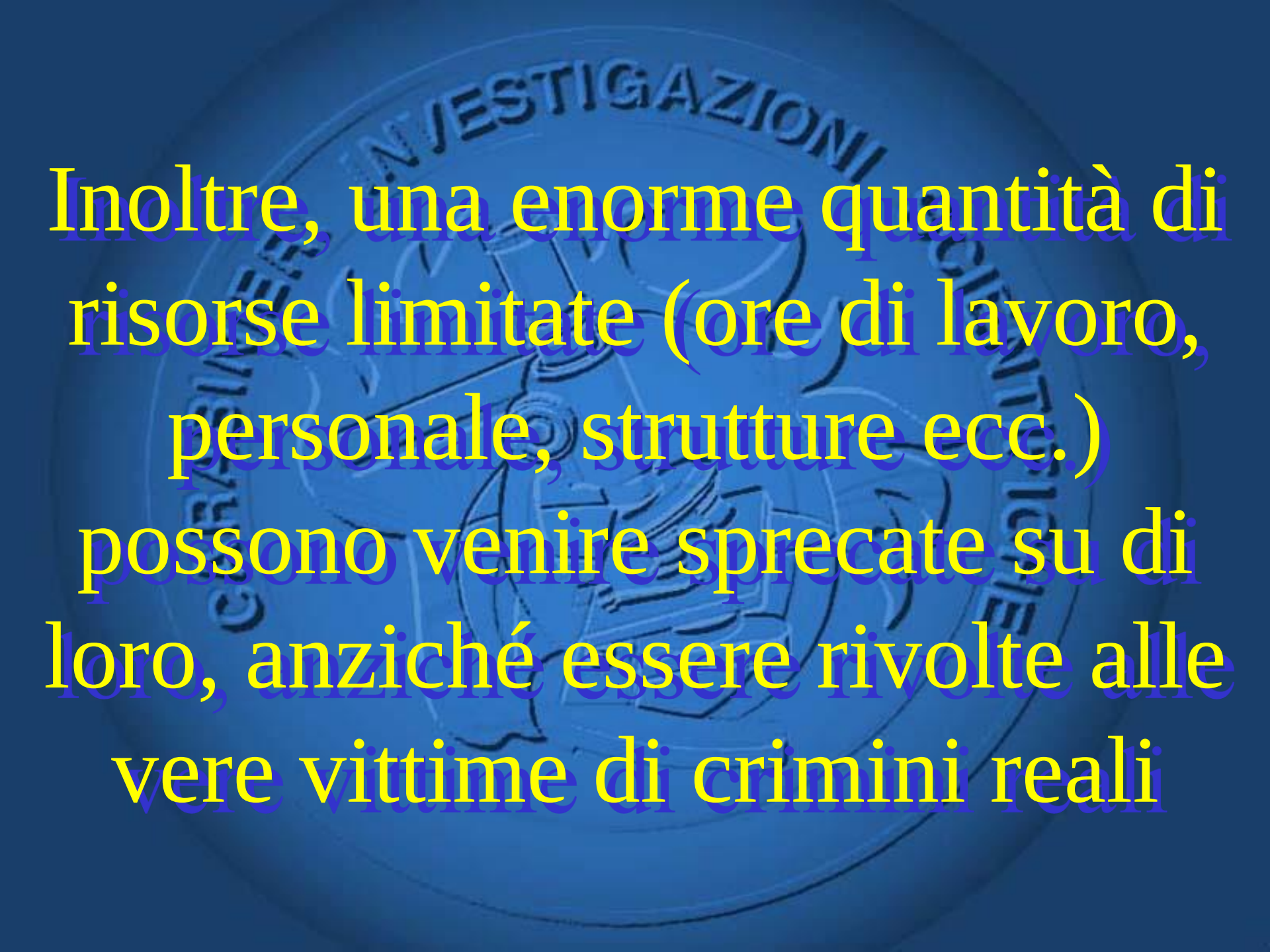
Le false accuse
solitamente sono disperati
tentativi di proteggere
l'autostima



Spesso è efficace
semplicemente presentare alla
vittima i dubbi in modo che sia
chiaro che gli stessi si basano
sulle informazioni che lei stessa
ha fornito



Le «false denunce», pur essendo l'eccezione e non la regola, destano sempre e comunque gravi preoccupazioni, sia negli ambienti sanitari, che in quelli investigativo/giudiziari.



Inoltre, una enorme quantità di risorse limitate (ore di lavoro, personale, strutture ecc.) possono venire sprecate su di loro, anziché essere rivolte alle vere vittime di crimini reali

GRAZIE PER LA CORTESE ATTENZIONE

